



Unione Comuni della Baraggia Vercellese
Comune di Rovasenda - Comune di Lenta - Comune di Arborio - Comune di Ghislarengo
PROLOCO

Cortili in Festa

edizione 2007



PIEMONTE IN MUSICA

Rassegna Concertistica ed Enogastronomica

Giugno- Settembre 2007

Inaugurazione con “Melodie dalla Tradizione” Opera, operetta e canzone
domenica 17 giugno, Piazza Libertà ore 17.30, Rovasenda
soprano Giuseppina Colombi, pianoforte Damiana Natali

“I Penta Brass” Ottoni del Teatro Regio di Torino
domenica 24 giugno, , Piazza G. Verdi ore 21.00, Ghislarengo

“La tradizione del Caffè Concerto” Trio Incanto Armonico
domenica 26 agosto, Cortile della Chiesa San Pietro ore 17.30, Lenta
violino Rhuedy Magri, flauto Federica Ziliani, pianoforte, Alberto Braghini

“Celebri cori dall’opera italiana” Coro Civico Istituto Musicale Brera di Novara
maestro del Coro Francesco Iorio
domenica 9 settembre, Piazza Libertà ore 17.30, Rovasenda

Concerto “Dal canto nostro...” Gruppo corale del Teatro Regio di Torino
domenica 30 settembre, Cortile residenza municipale ore 21.00, Arborio
canti popolari piemontesi, alpini e valdostani

*al termine di ogni concerto seguiranno assaggi tipici dalla migliore tradizione culinaria locale
a cura delle Proloco*



**Comune di Ghislarengo
e Pro Loco**

“I Penta Brass”
Ottoni del Teatro Regio di Torino
domenica 24 giugno 2007
Piazza G. Verdi
ore 21.00
musiche di Sanson, Short, Gabriele, Civil

rinfresco con prodotti tipici

Unione Comuni della Baraggia Vercellese

Comune di Rovasenda

Comune di Lenta

Comune di Arborio

Comune di Ghislarengo

Direzione organizzativa Graziella Erbetta
Direzione artistica Damiana Natali
Direzione amministrativa Antonella Giavara

***Si ringraziano le amministrazioni locali, le Proloco
e l'Unione Musicale di Torino***

“Piemonte in Musica” è un’iniziativa dell’Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte, nata per promuovere un organico circuito regionale delle attività musicali. Con la collaborazione dell’Unione Musicale di Torino, cui è affidato il coordinamento dell’iniziativa, del Teatro Regio, dell’Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e di altre strutture musicali piemontesi, “Piemonte in Musica” contribuisce organizzativamente e finanziariamente alla realizzazione di manifestazioni concertistiche, d’intesa con i Comuni interessati.

Dall’esordio, avvenuto il 12 dicembre 1984 ad oggi ha realizzato 3.185 concerti.

Tipolitografia F.lli Scavaggio & C. srl - Torino

**PIEMONTE
IN MUSICA**



**Unione Comuni
della Baraggia Vercellese**
Comune di Rovasenda - Comune di Lenta
Comune di Arborio - Comune di Ghislarengo

Cortili in Festa



PIEMONTE IN MUSICA

edizione 2007
Rassegna Concertistica ed
Enogastronomica

Giugno- Settembre 2007

*al termine di ogni concerto seguiranno
assaggi tipici dalla migliore tradizione
culinaria locale
a cura delle Proloco*



Comune di Rovasenda e Proloco

**Concerto Inaugurale
“Melodie dalla Tradizione”**

Opera, operetta e canzone

domenica 17 giugno 2007

Piazza Libertà ore 17.30

*musiche di Mozart, Donizetti, Verdi, Puccini,
Gershwin, Léhar, Bard, Kander, Rodger*

soprano Giuseppina Colombi,
pianoforte Damiana Natali

*presentazione della rassegna a cura
del sindaco e degli assessori
assaggi tipici dalla migliore tradizione culinaria
a cura della Proloco
particolare sfilata di abiti da sposa*

“Celebri cori dall’opera italiana”

Coro Civico Istituto Musicale Brera di Novara

domenica 9 settembre 2007

Piazza Libertà ore 17.30

musiche di Rossini, Verdi, Donizetti, Puccini

Soprano Carmen Masola, Basso Amedeo Mossini
Pianoforte Sara Zanini
Maestro del Coro Francesco Iorio

*annuale festa del riso, descrizione delle attività
agricole secolari del territorio, assaggi tipici dalla
migliore tradizione culinaria
degustazione di vini del territorio*



Comune di Lenta

**“La tradizione del Caffè Concerto”
Trio Incanto Armonico**

domenica 26 agosto 2007

Cortile della Chiesa San Pietro

ore 17.30

*musiche da Rubinstein, Verdi, Offenbach, Mozart,
Gastaldon, Brahms, Liszt*

violino Rhuedy Magri, flauto Federica Ziliani,
pianoforte, Alberto Braghini

*degustazioni di prodotti tipici
e sentori di profumi armonici*



Comune di Arborio

“Dal canto nostro...”

Gruppo corale del Teatro Regio di Torino

domenica 30 settembre 2007

Cortile residenza municipale

ore 21.00

canti popolari piemontesi, alpini e valdostani

*degustazioni di prodotti tipici a base di riso,
salumi, formaggi, dolci e vino...
ricette per non dimenticare le tradizioni*

Gli altri concerti

Comune di Ghislarengo

Concerto "I Penta Brass"
I prestigiosi ottoni del Teatro Regio di Torino
domenica 24 giugno 2007
Piazza G. Verdi ore 21.00
musiche di Sanson, Short, Gabrile, Civil

Comune di Lenta

Concerto "Il meglio del Caffè concerto"
Trio Incanto Armonico
domenica 26 agosto 2007
Cortile della Chiesa San Pietro ore 17.30
violino Rhuedy Magri,
flauto Federica Ziliani, pianoforte, Alberto Braghini

Comune di Rovasenda

Concerto "Celebri cori dall'opera italiana"
Coro Lirico Civico Istituto Musicale Brera di Novara
domenica 9 settembre 2007
Piazza Libertà ore 17.30
musiche di Rossini, Verdi, Donizetti, Puccini
Coro Lirico Civico Istituto Musicale Brera di Novara
Soprano Carmen Masola, Basso Amedeo Mossini
Pianoforte Sara Zanini,
Maestro del Coro Francesco Iorio

Comune di Arborio

Concerto "Dal canto nostro..."
Gruppo corale del Teatro Regio di Torino
domenica 30 settembre 2007
Cortile residenza municipale ore 21.00
canti popolari piemontesi, alpini e valdostani

**Al termine dei concerti seguiranno
degustazioni di prodotti tipici
a cura delle Proloco**

Unione Comuni della Baraggia Vercellese

Comune di Rovasenda

Comune di Lenta

Comune di Arborio

Comune di Ghislarengo

Direzione organizzativa Graziella Erbetta
Direzione artistica Damiana Natali
Direzione amministrativa Antonella Giavara

**Si ringraziano le amministrazioni locali, le Proloco
e l'Unione Musicale di Torino**

"Piemonte in Musica" è un'iniziativa dell'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte, nata per promuovere un organico circuito regionale delle attività musicali. Con la collaborazione dell'Unione Musicale di Torino, cui è affidato il coordinamento dell'iniziativa, del Teatro Regio, dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e di altre strutture musicali piemontesi, "Piemonte in Musica" contribuisce organizzativamente e finanziariamente alla realizzazione di manifestazioni concertistiche, d'intesa con i Comuni interessati. Dall'esordio, avvenuto il 12 dicembre 1984 ad oggi ha realizzato 3.185 concerti.

Tipolitografia F.lli Scaravaggio & C. srl - Torino

**PIEMONTE
IN MUSICA**



Regione
Piemonte

Comune di Rovasenda

*in collaborazione con il circuito musicale
"Piemonte in Musica"*



PIEMONTE IN MUSICA

Cortili in Festa edizione 2007

**Concerto Inaugurale
"Melodie dalla Tradizione"**
Opera, operetta e canzone
domenica 17 giugno 2007
Piazza Libertà ore 17.30

**soprano Giuseppina Colombi
pianoforte Damiana Natali**

*presentazione della rassegna a cura
del sindaco e degli assessori
assaggi tipici dalla migliore
tradizione culinaria a cura della Proloco*

particolare sfilata di abiti da sposa

“Melodie dalla Tradizione”
Opera, operetta e canzone

Programma

W. A. Mozart	Voi che sapete da “Le Nozze di Figaro”
G. Puccini	Vissi d’arte da “Tosca” Valzer di Musetta da “Bohème”
F.Cilea	Io son l’umile ancella da “Adriana Lecouvreur”
G. Verdi	La vergine degli angeli da “La forza del destino”
G. Donizetti	Come bello...quale incanto da “Lucrezia Borgia”
G.Gershwin	Summertime

F.Léhar	Tace il labbro Romanza della Vilja da “ La vedova allegra”
L.Bard	Valzer di Frou Frou da “ La duchessa del Bal Tabarin”
R. Katscher	Lisetta va alla moda
V. Ranzato	Fox della luna Tu che mi hai preso il cor da “Il paese dei campanelli”
R. Rodger	My favourite things
J.Arlen	Over ther Rainbow
E.Mancini	Moon river
Kander	New York, New York

**soprano Giuseppina Colombi,
pianoforte Damiana Natali**

GIUSEPPINA COLOMBI

Si è diplomata in canto artistico con il massimo dei voti e la lode presso l’Istituto Musicale “G. Donizetti ” di Bergamo, vincendo così il premio J.S.Mayr. In seguito ha partecipato a diverse Master Classes tenute da grandi artisti come K. Ricciarelli e S. Verrett. Ha seguito il corso di perfezionamento del M° M. Carnelli presso la Scuola Civica di Milano sulla musica da camera francese e spagnola. Dopo aver proseguito gli studi con la Prof.ssa Bianca Maria Casoni sta ora frequentando il Biennio Superiore sperimentale di secondo livello tenuto dalla Prof.ssa Mary Lindsey presso l’Istituto Musicale “ G.Donizetti “ di Bergamo. In duo con chitarra si è classificata al 3° posto al Concorso chitarristico “ Città di Ancona”, 1° al Concorso di Varenna per giovani interpreti, 2° (primo non assegnato) al Concorso di Musica Contemporanea di Biella e 3° al IV Concorso Internazionale “Riviera del Conero” di Ancona.

Ha al suo attivo collaborazioni con la Cappella di S.Maria Maggiore in Bergamo, diretta dal M° Valentino Donella, con l’Orchestra di Chitarre Benvenuto Terzi, con il Gruppo Fiati dell’Orchestra Stabile di Bergamo, con il Gruppo Fiati Musica Aperta, con il Quartetto d’Asti , con il Quartetto Villa-Lobos, con l’Orchestra da Camera del M° A. Brena, con il Caffè Concerto ‘900 e con l’orchestra l’Incanto Armonico. Svolge la sua attività, che spazia dalla musica lirica a quella da camera fino ad arrivare a quella sacra, in tutta Italia ed all’estero.

Tra i numerosi concerti si ricordano quelli tenuti a Milano presso la Palazzina Liberty, il Rosetum e la Basilica di S.Marco, a Bergamo presso il Teatro Donizetti, a Stresa presso la Sala Congressi, a Siena in Piazza del Campo, in Germania a Darmstadt. Nel 2003 ha inciso per l’etichetta discografica M.A.P. la Missa Brevis Sancti Francisci di Alberto Sala. Ha frequentato il corso per attori tenuto dal Teatro Prova di Bergamo.

DAMIANA NATALI

Ha incominciato gli studi pianistici da bambina e dopo la maturità classica ha conseguito il diploma di pianoforte presso il Conservatorio “G. Verdi” di Torino, quale allieva di Maria Gachet. In seguito si è diplomata in composizione principale presso il “Gaetano Donizetti” di Bergamo e ha studiato direzione d’orchestra sotto la guida di Donato Renzetti all’Accademia Superiore di Musica di Pescara e direzione di coro al Conservatorio “G. Verdi” di Milano. Ha inoltre partecipato ai corsi di perfezionamento pianistico di Maurizio Pollini alla Accademia Chigiana di Siena.

Ha suonato per Associazioni musicali tra cui gli “Amici della Musica”, “Amici del Conservatorio”, Unione Musicale “Piemonte in Musica”, “Accademia della Voce” a Torino, “Settembre Musica Giovani”, Rassegna Musicale “Il Novecento” a Novara e Milano, Teatro Politeama a Lecce. Svolge attività di direttore d’orchestra e di compositore, ha composto, diretto e arrangiato numerosi brani musicali per orchestre, cori e tv collaborando anche con Rai e Mediaset. Ricordiamo tra le tante la composizione del brano “Soffio di Luce”composto per papa Giovanni Paolo II nel 2002: il concerto è stato trasmesso in mondovisione.

Nel 2004 al Teatro Donizetti di Bergamo ha diretto in prima esecuzione assoluta la propria opera “Il Re mendicante” per orchestra,cantanti solisti, due cori di voci bianche; l’opera ha avuto grande consenso di pubblico e critica ed è stata pubblicata e incisa dal vivo in dvd. Nel 2006 è’ stata invitata a dirigere un concerto dedicato a Mozart al Palazzo dei Congressi di Stresa e dirigerà nel 2007 a Francoforte un concerto per la prestigiosa associazione degli Amici della Musica. Ha inoltre scritto pubblicazioni musicali e libri e sono state incise proprie musiche pianistiche sul cd “Diaphonia”- Antologia di composizioni del Novecento.
