

Festival Musicale in Valsassina

Ingresso libero e gratuito

Direttore Artistico
Ennio Cominetti



AGIMUS
LOMBARDIA

UNIONE
dei Comuni
della Valsassina

Per informazioni:
Associazione GALILEO
Tel. e Fax 0341 815.160
associazionegalileo@gmail.com

MUSIC...al Monte

II edizione • Anno 2007

Musica e Arte

Con visita guidata
ai luoghi ospitanti il concerto

Musica e Natura



Festival Musicale in Valsassina

Ingresso libero e gratuito

Direttore Artistico
Ennio Cominetti



AGIMUS
LOMBARDIA

UNIONE
dei Comuni
della Valsassina

Per informazioni:
Associazione GALILEO
Tel. e Fax 0341 815.160
associazionegalileo@gmail.com

MUSIC...al Monte

II edizione • Anno 2007

Musica e Arte

Con visita guidata
ai luoghi ospitanti il concerto

Musica e Natura

22 Luglio 2007 - ore 21.30
Parlasco, Piazza del Comune

Lasco, il bandito della Valsassina

L'Opera, divisa in 11 quadri, ognuno ispirato all'affresco che farà da "fondale di scena", avrà inizio con questa prima edizione per concludersi negli anni a venire.

Valentino Donella

Il passaggio dei Lanzichenecchi
Il nubifragio sul lago

Antonia Sarcina

Il Giroletta della montagna

Andrea Sartini

Il prigioniero di Lasco

Reddy Bobbio

Il conte della Valsassina

Fabrizio Garilli

Strega al rogo

Antonio Galanti

Il trasformismo di Lasco

Giordano Tunioli

Le avventure di un cacciatore

Damiana Natali

Una festa in casa Torriani

Sara Torquati

Sagra dei pastori
Arrivo di Lasco

Arduino Gottardo

I due amanti

Angelo Sonvico

La lotta di una coscienza
la fine di Lasco
Incendio del castello

Opera collettiva in divenire realizzata da illustri compositori contemporanei e coordinata dal M^o Ennio Cominetti

Orchestra Cameristica Lombarda
Direttore Ennio Cominetti
Voce recitante: Gianfranco Scotti
Prima esecuzione assoluta

L'Orchestra Cameristica Lombarda è formata da un gruppo di musicisti che collaborano stabilmente anche con altre prestigiose orchestre della regione. Lo scopo principale del sodalizio è quello di frequentare il repertorio sacro e profano, antico e moderno di autori lombardi o che abbiano avuto rapporti con la Lombardia. In modo particolare, l'Orchestra sta oggi approfondendo il proprio impegno nel recupero della "sinfonia milanese", che vede, quale suo maggior rappresentante, Giovanni Battista Sammartini. Le numerose esibizioni di questa giovane compagine, fondata e diretta dal Maestro Ennio Cominetti, si sono sempre distinte per la ricerca del suono e soprattutto per il carattere con cui sa affrontare le pagine del '700 lombardo. Nel 2005 l'orchestra ha tenuto il "concerto più alto d'Europa", suonando per i 70 anni di fondazione del Parco dello Stelvio, al Passo dello Stelvio. In tale occasione ha eseguito la "Stelvio Ouverture", composta appositamente da Colin Mawby, noto musicista irlandese. Da qualche tempo l'orchestra non disdegna neppure affrontare repertori moderni, con musiche da film e arrangiamenti di autori e gruppi musicali del 900 come i Beatles, i Pooh ecc...

Ennio Cominetti, dopo gli studi in Conservatorio ha iniziato l'attività concertistica in ogni parte del Mondo: ad oggi ha tenuto circa un migliaio di concerti nelle principali cattedrali e sale da concerto del globo. Ha inciso una ventina di CD per case discografiche italiane e tedesche e ha effettuato oltre cento pubblicazioni. Studioso dell'opera di Marco Enrico Bossi, il più importante organista vissuto a cavallo fra il XIX ed il XX secolo, ne ha recentemente pubblicato una biografia. Collabora con varie riviste musicali europee per "Suonare News" cura mensilmente una pagina dedicata agli organi più preziosi d'Italia. Ricopre oggi la carica di direttore del dipartimento di Musica Sacra e di professore di Organo presso l'Arts Academy di Roma.