



sezione F.I.D.A.P.A di Bergamo

CONCERTO

Gli albori della Primavera

Damiana Natali pianoforte
Giuseppina Colombi soprano



26 febbraio 2009 ore 21.00
Hotel Excelsior San Marco
Bergamo

Giuseppina Colombi

Si è diplomata in canto artistico con il massimo dei voti e la lode presso l'Istituto Musicale "G. Donizetti" di Bergamo, vincendo così il premio J.S.Mayr. In seguito ha partecipato a diverse Master Classes tenute da grandi artisti come K. Ricciarelli e S. Verrett. In duo con chitarra si è classificata al 3° posto al Concorso chitarristico "Città di Ancona", 1° al Concorso di Varenna per giovani interpreti, 2° (primo non assegnato) al Concorso di Musica Contemporanea di Biella e 3° al IV Concorso Internazionale "Riviera del Conero" di Ancona. Ha al suo attivo collaborazioni con la Cappella di S.Maria Maggiore in Bergamo, con l'Orchestra di Chitarre Benvenuto Terzi, con il Gruppo Fiati dell'Orchestra Stabile di Bergamo, con il Gruppo Fiati Musica Aperta, con il Quartetto d'Asti, con il Quartetto Villa-Lobos, con il Caffè Concerto '900 e con l'orchestra l'Incanto Armonico. Svolge la sua attività, che spazia dalla musica lirica a quella da camera fino ad arrivare a quella sacra, in tutta Italia ed all'estero. Tra i numerosi concerti si ricordano quelli tenuti a Milano presso la Palazzina Liberty, il Rosetum e la Basilica di S.Marco, a Bergamo presso il Teatro Donizetti, a Stresa presso la Sala Congressi, a Siena in Piazza del Campo, in Germania a Darmstadt.

Damiana Natali

Pianista, compositrice e direttore d'orchestra, diplomata in pianoforte presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino, in composizione principale a Bergamo e in direzione d'orchestra sotto la guida di Donato Renzetti a Pescara. A seguito i corsi di perfezionamento di Maurizio Pollini alla Accademia Chigiana di Siena Ha suonato per Associazioni musicali tra cui: gli "Amici della Musica", "Amici del Conservatorio", Unione Musicale, "Accademia della Voce" a Torino, "Settembre Musica Giovani", Rassegna Musicale "Il Novecento" a Novara e Milano, Teatro Politeama a Lecce. Svolge ormai da anni intensa attività di direttore d'orchestra in Italia e all'estero e tra le orchestre ha diretto: la GDM in Germania, l'Orchestra Sinfonica del Teatro Coccia, l'Orchestra del Teatro Donizetti di Bergamo, L'Orchestra Filarmonica di Milano, La Sinfonica della Provincia di Lecco, L'Orchestra Classica di Alessandria, l'Orchestra Sinfonica del Piemonte, l'Orchestra Filarmonica di Genova. Nel 2008 e 2009 è stata invitata a dirigere a Francoforte per la prestigiosa associazione degli Amici della Musica. Notevole anche l'attività di compositore: ha composto, e arrangiato numerosi brani musicali per orchestre, cori collaborando anche con Rai e Mediaset. Ricordiamo tra le tante la composizione del brano "Soffio di Luce" composto per Papa Giovanni Paolo II: il concerto è stato trasmesso in mondovisione.

Programma

*.....per l'unione delle Lingue e delle Culture
in onore del pensiero della Fidapa Internazionale....*

- | | |
|------------------------|---|
| L. V. Beethoven | Andante cantabile dalla Sonata per pianoforte op. 13 "Patetica" |
| E. Grieg | Alla Primavera dai Pezzi Lirici <i>per pianoforte</i> |
| F. Mendelssohn | Auf Flügeln des Gesanges <i>(sulle ali del canto)</i> |
| L. A. Le Beau | Frühlingsnacht (<i>notte di primavera</i>) |
| G. Rossini | En medio a mis colores L'invito - Bolero |
| V. Bellini | Vaga luna |
| G. Verdi | Stornello |
| E. Satie | La diva de l'Empire |
| G. Fauré | Siciliana <i>Trascr. per pianoforte</i> |
| G. Gershwin | Summertime dall'opera "Porgy and Bess" |
| L. Bernstein | I feel pretty |
| J. Offenbach | Griserie Da "La Périchole" |